

p. VII Avvertenza

Teoria del restauro

3 I. Il concetto di restauro

9 2. La materia dell'opera d'arte

13 3. L'unit potenziale dell'opera d'arte

21 4. Il tempo riguardo all'opera d'arte e al restauro

29 5. Il restauro secondo l'istanza della storicità

39 6. Il restauro secondo l'istanza estetica

49 7. Lo spazio dell'opera d'arte

53 8. Il restauro preventivo

Appendice

65 I. Falsificazione

71 2. Postilla teorica al trattamento delle lacune

77 3. Principi per il restauro dei monumenti

81 4. Il restauro della pittura antica

89 5. La pulitura dei dipinti in relazione alla patina, alle vernici e alle velature

99 6. ½ Some factual observations about varnishes and glazes >>

123 7. Togliere o conservare le cornici come problema di restauro

131 Carta del Restauro 197

Fine