

LA DIGNITÀ DELL'ATTIMO

Trascrizione multimediale di

LE FORME DEL TEMPO VENEZIA E LA MODERNITÀ



CA

ario Architettura Venezia

VEN

366

ografico Audiovisivo
cumentazione

PL

CiA

Istituto Universitario Architettura Venezia

VEN

366

Servizio Bibliografico Audiovisivo
e di Documentazione

LA DIGNITÀ DELL'ATTIMO

Trascrizione multimediale di

LE FORME DEL TEMPO: VENEZIA E LA MODERNITÀ

una lezione di

Manfredo Tafuri



ISTITUTO UNIVERSITARIO ARCHITETTURA
— VENEZIA —
AREA SERVIZI BIBLIOGRAFICI E DOCUMENTALI

INV. CIA

18003

ESERCIZIO

03-A

CORSO DI PERCEZIONE E COMUNICAZIONE

La dignità dell'attimo

Esercizio 03

Trascrizione multimediale

hanno collaborato gli studenti

Pierluigi Baù

Annalaura Businaro

Massimo Lavarra

Antonio Meggiolaro

Nicola Ziggìotto

- a. Testo
- b. Floppy
- c. CD Foto
- d. Nastro
- f. CD Rom
- g. Guida

MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ
E DELLA RICERCA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA

Finanziamenti di ricerca

60% Comunicazione scientifica media e metodi

40% Catalogazione e produzione del video di architettura
per la didattica

40% Produzione dei circuiti multimediali per la didattica
del progetto d'architettura e d'urbanistica

Unità operativa di Venezia (IUAV)

Istituto U

Servizi
6