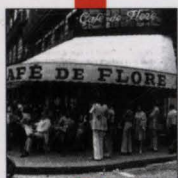
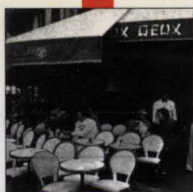


Boris Vian



A cura di
Daria Galateria

La Parigi degli esistenzialisti

Manuale di Saint-Germain-des-Prés

Editori Riuniti

A raccontare la Parigi del dopoguerra, la Parigi delle «cave» e del jazz, è in questo volume uno dei protagonisti più memorabili dell'epoca d'oro di Saint-Germain-des-Prés. Con il suo humour stralunato e tagliente, Vian ci offre un viaggio indimenticabile attraverso la città, ci accompagna a conoscere le sue strade e i suoi caffè, le sue manie e i suoi personaggi (da Prévert a Juliette Greco, da Queneau a Sartre, dai Frères Jacques a Cocteau, da Simone de Beauvoir a Camus). Ne esce il ritratto struggente di un'epoca piena di vita e di invenzioni, cui le numerose, splendide fotografie aggiungono un fascino nostalgico e poetico.

CiA

Istituto Universitario Architettura Venezia

STUT
EU FR
82

Servizio Bibliografico Audiovisivo
e di Documentazione

Boris Vian

**La Parigi
degli esistenzialisti**
Manuale di Saint-Germain-des-Prés

a cura di Daria Galateria

Editori Riuniti

Indice

7	L'invenzione di Saint-Germain-des-Prés di <i>Daria Galateria</i>
---	---

Manuale di Saint-Germain-des-Prés

39	Prefazione
45	Introduzione
61	Fatti e miti leggendari
91	Fatti e miti reali
135	Florilegio e personalità
177	Le vie
193	Posologia e modalità d'uso
205	Appendice
231	Note
235	Bibliografia

Fatti, miti, strade, caffè e personaggi
della Parigi del dopoguerra

Lire 35.000 (IVA compresa)

ISBN 88-359-4568-2



9 788835 945680

IUAV
AREA SERV
E DO