



Paola Maresca

Giardini, donne e architetture

Storie e iconografie di maghe, regine e scrittrici giardiniere

Prefazione di Amalie R. Rothschild

di Venezia

9

NTRALE

ANGELO PONTECORBOLI EDITORE - FIRENZE
IAAS-EDAP

Università IUAV di Venezia
S.B.D.

F
2379

BIBLIOTECA CENTRALE

311
2-41
Paola Maresca

Giardini, donne e architettura

Storie e iconografie di maghe, regine
e scrittrici giardiniere

Prefazione di Amalie R. Rothschild

ISTITUTO UNIVERSITARIO ARCHITETTURA
— VENEZIA —
AREA SERVIZI BIBLIOGRAFICI E DOCUMENTALI
BIBLIOTECA CENTRALE
INV 77253

ANGELO PONTECORBOLI EDITORE - FIRENZE

IAAS - EDAP - International Association for Arts and Sciences

285

Sommario

<i>Presentazione</i>	3
1. Nella selva delle Dee	5
2. Le erbe delle alchimiste	13
3. Maghe e sortilegi	21
4. Il giardino delle streghe	27
5. Regine e sante	33
6. Feste e intrighi d'amore	41
7. Sul filo dell'allegoria	47
8. Poetesse in giardino	53
9. Imperatrici giardiniere	59
10. Giardiniere nel grande impero russo	65
11. Alla corte del re di Francia	71
12. Suggestioni d'antico e seduzioni d'Oriente	83
13. Sotto l'impero napoleonico	91
14. Le paesaggiste del nuovo secolo	101
15. Scrittrici giardiniere	107
16. All'ombra dei giardini: arte e fantasia	113
<i>Bibliografia essenziale</i>	118

