

Le Corbusier
CONVERSAZIONE
con gli studenti delle scuole
di architettura

Edizioni della Nuova Presenza

...in una duplice
...presentati
...quasi sarà
...del mestiere di architetto
...offerti, invece, i
...del maestro
...strumenti di
...professionale e storico.

Altri pubblicati:

Giuseppe Samonà e il Teatro di Sciacca
(presentazione di Cesare Airolidi)

Le Corbusier: Conversazione con gli studenti delle
scuole di architettura
(Entretien avec les étudiants des écoles d'architecture)

corso di pubblicazione:

Un monumento a Brescia di Ignazio Gardella
(presentazione di Alberto Samonà)

Giuseppe Pellitteri: Alia, cultura e urbanistica
di un centro contadino
(presentazione di Enrico Guidoni)



res 42774

Le Corbusier
CONVERSAZIONE
con gli studenti delle scuole
di architettura

I.U.A.V. - D.U.
BIBLIOTECA
INV. 1751

a cura di Francesco Taormina

con

un commento di Alberto Samonà

Edizioni della Nuova Presenza

La parola d'oggi

- I. Lo smarrimento (a che punto è l'architettura?)
- II. Costruire abitazioni
- III. L'architettura
 - 1 Il cielo domina
 - * 2 Il sito è il piatto della composizione architettonica
 - 3 Una scala si annette
 - * 4 L'architettura si cammina, si percorre...
 - 5 La circolazione
 - 6 Palazzo dei Soviet
 - * 7 Le iniziative
 - 8 Legge del sole
 - * 9 La proporzione
 - * 10 L'abitazione degna
 - 11 Folklore
 - 12 I miei viaggi
 - 13 La scala
 - 14 Il cubismo
 - > 15 La mia casa fosse un Palazzo
 - 16 I colori
- IV. Un Atelier di Ricerche



Istituto

Servi