

Paolo Perulli

# La città

La società europea nello spazio globale

Bruno Mondadori

campus



**C<sub>i</sub>A**

Istituto Universitario Architettura Venezia

SOU  
699

Servizio Bibliografico Audiovisivo  
e di Documentazione

Paolo Perulli

La città

La società europea nello spazio globale



**UNIVERSITA' IUAV DI VENEZIA**

**BIBLIOTECA G. ASTENGO**

**INV. ....24670.....**



Bruno Mondadori

# Indice

## vii Premessa

- 1 La città contemporanea come forma complessa di natura politica, economica e socioculturale
- 15 La varietà delle scale e delle sfere territoriali
- 29 Il progetto urbano tra accelerazione e rischio, sconfinamento e incertezza
- 43 Città e tecnica
- 59 La città come nodo in una società di flussi
- 73 Gli aspetti simbolici e culturali della città
- 83 Nuovi modelli: città-regione, città-rete, città globale
- 95 I processi di governance postmetropolitana
- 113 Le architetture della globalizzazione
- 125 Globalizzazione, innovazioni e politiche urbane
- 141 La città come capitale sociale
- 153 La città come impianto
- 165 La città, domani
- 179 Indice dei nomi

Polis e mercato, ambiente umano e rete tecnica, società locale e nodo globale, centro e confine, *urbs* e *orbis*: fin dalle sue origini, la città ha sempre mantenuto questo significato duplice, ambivalente, in grado di esprimere al tempo stesso la nostra radice e la nostra mobilità, il nostro stare e il nostro andare oltre. Due concetti che trovano la loro massima espressione e il loro superamento nella metropoli moderna e nelle forme inedite assunte nel corso dell'ultimo secolo, dalla città-regione e la città-arcipelago alla città-rete.

In questo affascinante viaggio all'interno del mondo urbano e della sua natura polimorfa Paolo Perulli indaga le evoluzioni della città contemporanea ripercorrendo attraverso rigorosi strumenti analitici il suo farsi caotico, la sua espansione oltre ogni limite, e individuandone al contempo le forme della relazione sociale e della convivenza nel nuovo "spazio-tempo globale".

Paolo Perulli insegna Sociologia economica presso l'Università del Piemonte Orientale e Filosofia presso l'Accademia di Architettura di Mendrisio. Ha insegnato a Cambridge (Mass.) e a Parigi, all'Istituto Universitario di Architettura di Venezia e all'Università del Molise. Tra le sue pubblicazioni: *La città delle reti* (Bollati Boringhieri, Torino 2000); *Piani strategici* (Franco Angeli, Milano 2004).

In copertina: Michelangelo Pistoletto,  
*Mappamondo*, 1966-67, collezione Lia Rumma, Napoli

€ 14,00



9 788842 420514