

Wladimiro Dorigo

Battaglie urbanistiche

La pianificazione del territorio
a Venezia e in Italia, fra politica a cultura
1958-2005



C_iA

Istituto Universitario Architettura Venezia

VEN
484

Servizio Bibliografico Audiovisivo
e di Documentazione

Wladimiro Dorigo



Battaglie urbanistiche

Parte prima. Contributi al dibattito sulla pianificazione in Italia

La pianificazione del territorio a Venezia e in Italia, fra politica e cultura democratica 21

1958-2005 urbanistico al congresso di Bologna 45

La riforma della legge urbanistica e il problema della pianificazione in Italia 53

La Dc e la pianificazione urbana 71

L'imposizione sulle aree fabbricabili 79

Verso una svolta politica in urbanistica 87

La battaglia urbanistica 99

Oli urbanisti e il "centrosinistra" 109

Parte seconda. Storia e natura nella pianificazione del territorio

Le conclusioni della ricerca storico-archeologica sul territorio fra Sile e Livenza 129

Su alcuni indicatori storici dei rapporti fra Venezia e l'entroterra padovano e trevigiano 141

La città e il territorio: gerarchie e BIBLIOTECA G. ASTENGO 187

INV. 24752

Parte terza. Il Piano regolatore di Venezia

Appunti per la storia della pianificazione in Italia: il Piano 199

Cierre edizioni

Indice

Prefazione, di Anna Marson 7

Parte prima. Contributi al dibattito sulla pianificazione in Italia

La pianificazione urbanistica nello sviluppo della vita democratica	21
Triste bilancio urbanistico al congresso di Bologna	45
La riforma della legge urbanistica e il problema della pianificazione in Italia	53
La Dc e la pianificazione urbana	71
L'imposizione sulle aree fabbricabili	79
Verso una svolta politica in urbanistica	87
La battaglia urbanistica	99
Gli urbanisti e il "centrosinistra"	109

Parte seconda. Storia e natura nella pianificazione del territorio

Le conclusioni della ricerca storico-archeologica sul territorio fra Sile e Livenza	129
Su alcuni indicatori storici dei rapporti fra Venezia e l'entroterra padovano e trevigiano	141
La città e il territorio: gerarchie e relazioni nella lunga durata	187

Parte terza. Il Piano regolatore di Venezia

Appunti per la storia della pianificazione in Italia: il Piano di Venezia	199
---------------------------------------------------------------------------	-----

Un convegno per Venezia	227
Pianificazione urbanistica e rinnovamento dell'amministrazione locale: Venezia	245
La bagarre su Venezia	259
La nuova legge speciale	265
Venezia: sociologia della residenza e possibilità di contenimento dell'esodo	307

Parte quarta. Marghera, Venezia, laguna

Come si fa un porto industriale	333
Fra idraulica e politica	339
Marghera e Venezia: appunti per una demistificazione	351

Appendice. Mezzo secolo dopo

<i>Lectio magistralis</i>	367
---------------------------	-----

Insigne storico dell'arte, Wladimiro Dorigo si è impegnato a più riprese in questioni relative all'urbanistica e alla pianificazione del territorio: dall'esperienza giovanile nella prima giunta veneziana di centrosinistra (1956), alla *Lectio magistralis* pronunciata in occasione della laurea honoris causa conferitagli dalla facoltà di Pianificazione dell'Università Iuav di Venezia nel 2005.

I suoi scritti qui raccolti intervengono nel dibattito nazionale sull'urbanistica degli anni Sessanta, riflettono sul Prg per Venezia snaturato dalla «prepotenza politica» e sulla dialettica tra la città antica alienata a monocultura turistica e la pericolosa e indispensabile Marghera. Temi caldi all'epoca, oggi non meno, che per la prima volta si offrono a una lettura unitaria essendo originariamente pubblicati su riviste (come «Questitalia») non sempre di agevole consultazione. E ancora, tre saggi che ricostruiscono i rapporti storici tra Venezia e il suo entroterra innovando i metodi della ricerca territoriale, e l'inedita lezione magistrale che rimedita, a mezzo secolo di distanza, la prassi e l'impegno nell'ambito della pianificazione nel contesto della nuova presa di coscienza ambientale.

Wladimiro Dorigo (1927-2006) è stato assessore all'Urbanistica di Venezia (1956-58) e ha diretto i lavori per il piano regolatore della città. Giornalista professionista, ha diretto «Il Popolo del Veneto» (1954-56), «Rivista di Venezia» (1956-58), «Questitalia» (1958-1970), ed è stato redattore capo de «La Biennale di Venezia» (1958-1970). Ha inoltre insegnato Storia dell'arte medievale all'università di Venezia e ha ricoperto le cariche di direttore del Dipartimento di storia e critica delle arti (1991-94) e di prorettore dell'università di Venezia (1995-97). Fra i suoi lavori principali: *Pittura tardoromana* (Milano 1966), *Venezia Origini. Fondamenti, ipotesi, metodi* (2 voll., Milano 1983), *I mosaici medioevali di San Marco nella storia della basilica* (Roma 1990), *Venezie sepolte nella terra del Piave* (Roma 1994), *Fra il dolce e il salso. Origini e sviluppi della civiltà lagunare* (Verona 1995), *Venezia prima di Venezia. Dai municipi romani a San Marco* (Udine 2002). Con Cierre edizioni ha pubblicato nel 2003 *Venezia romanica. La formazione della città medioevale fino all'età gotica* (2 voll.).

€ 16,00

ISBN 978-88-8314-361-8



9 788883 143618 >

Istitu

Servi