

Università IUAV di Venezia
S.B.D.

L
4334

BIBLIOTECA CENTRALE

DEP
L
4239

Mistico Nulla

l'opera di Peter Eisenman
presentata da Renato Rizzi

ISTITUTO UNIVERSITARIO ARCHITETTURA
— VENEZIA —
AREA SERVIZI BIBLIOGRAFICI E DOCUMENTALI
BIBLIOTECA CENTRALE
INV 75572

Motta Architettura

La doppia radice ebraismo ed ellenismo	6
L'interpretazione la scrittura come Pharmakon, la Kabbalah, i Nomi	20
La visione unitaria le due vie	34
L'origine il triplice "nulla"	42
L'apparire del simbolo I Sefiroth	52
L'apparire del simbolo II Tzimtzum, la physis dell'architettura	62
L'apparire del simbolo III Sheviràth Halekìm	74

Univ

4

BIB